

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Архангельской области «Вельская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа - интернат»**

| Рассмотрено | Согласовано | Утверждено |
|---|-------------------------------|---|
| на заседании МО | Зам. директора по УР | Директор |
| Председатель МО <i>Исц</i> <i>Жикитинская В.А.</i> | <i>Вас.</i> Васильевская С.Е. | <i>Виниченко С.А.</i> |
| Протокол № <u>1</u> от "30" августа 2023 г. | "31" августа 2023 г. | Приказ № <u>31</u> от "31" августа 2023 г. |



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Чтение»

для обучающихся 4 класса

на 2023 / 2024 учебный год

Составлено учителем Захаровой Лидией Васильевной

(учитель – высшая квалификационная категория)

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29.12.2012г.

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г.№1026 « Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями);

Приказа Министерства России от 21.09.2022г. №858 « Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников».

Рабочей программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями : Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) – 1 вариант;

Локальных актов ГБОУ АО «Вельская СКОШИ»:

Положения «О разработке, утверждении рабочих программ » от 21.03.2023 года;

Положения «О системе оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения ФАООП УО от 29 мая 2023 года.

В начальном обучении предмет «Чтение» занимает ведущее место, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Основная цель – формирование у обучающихся навыков сознательного, беглого, выразительного чтения. умения читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимая прочитанное.

Задачи:

- развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;
- формировать читательскую самостоятельность у обучающихся;
- развивать у обучающихся интерес к чтению, знакомить с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы;
- уточнять и обогащать представления об окружающей действительности, овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- учить самостоятельно работать с книгой;
- развивать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения;
- обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом формирование у детей навыков сознательного чтения;
- читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развивать у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках;
- развитие устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности.

Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане.

В школьном учебном плане учебный предмет «Чтение» находится в обязательной части образовательной области «Язык и речевая практика».

Рабочая программа рассчитана в 4 классе на 136 часа, по 4 часа в неделю, 34 учебные недели. Срок реализации рабочей программы 1 год.

Характеристика учебного предмета.

Чтение является важным учебным предметом русского языка. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения – всё это ещё раз подчёркивает значимость обучения чтению обучающихся с нарушениями интеллекта.

Для чтения подобраны произведения народного творчества, классиков русской литературы, зарубежной литературы, доступные понимаю статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у обучающихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Тематика произведений для чтения подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного. Беглое чтение, т.е. плавное, в темпе разговорной речи, чтение вслух формируется постепенно.

Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности обучающихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам обучающихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи.

Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета.

Освоение обучающимися данного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой – составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребёнка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Состав базовых учебных действий:

Личностные БУД:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Регулятивные БУД:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и

т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и результаты одноклассников с заданными образцами, принимать оценку деятельности;
- корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочетов.

Познавательные БУД:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать слоги, слова, предложения, печатать и прописывать буквы, слоги, слова, предложения;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях)

Коммуникативные БУД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Планируемые предметные результаты.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью учителя;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 2 - 4 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ содержания прочитанного текста;
- выразительное чтение наизусть 5-8 стихотворений.

Система оценки предметных результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Проверка знаний обучающихся по чтению проводится по результатам индивидуального и фронтального опросов, текущего контроля – проверка навыков осознанного чтения (техника чтения). Критериями оценивания являются: соответствие достигнутых предметных, личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения адаптированной общеобразовательной программы; динамика результатов предметной обученности, формирования базовых учебных действий.

По данной рабочей программе используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале в соответствии с Положением ГБОУ АО «Вельская СКОШИ» «О системе оценки достижения возможных результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (по вариантам 1, 2) при текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации».

При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

I класс - 10 слов;

II класс - 15 - 20 слов;

III класс - 25 - 30 слов;

IV класс - 35 - 40 слов.

Содержание учебного предмета.

В процессе обучения чтению у обучающихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Техника чтения.

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: что [што], чтобы [штóбы], кого [каво́], чего [ч'евó], вода [вада́], олень [ал'ён'] и тд. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

Понимание читаемого.

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение обучающихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Развитие устной речи.

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших сценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения. Разучивание в течение года небольших по объёму стихотворений, чтение их перед классом.

Примерная тематика.

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей. Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны. Общественно полезные дела школьников. Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года. Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи. Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песни. Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьей, природой.

Внеклассное чтение.

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг из классной библиотеки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Дата | | Тема урока | Количество часов | Элементы содержания урока |
|-------|----------|------|---|------------------|---|
| | По плану | Факт | | | |
| 1. | | | Раздел «Школьная жизнь» Вводный урок. По Н. Носову «Снова в школу». | 1 | Знакомство с учебником, автором, содержанием. Беседа - первый день в школе. Беседа о летнем отдыхе. Знакомство с произведением, работа по содержанию произведения. |
| 2. | | | Э. Мошковская «Жил-был Учитель». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; повторное чтение; работа по содержанию. |
| 3. | | | М. Пляцковский «Чему учат в школе». (наизусть) | 1 | Вводная беседа; прослушивание аудиозаписи; знакомство с произведением; работа по содержанию; словарная работа; чтение по цепочке; выразительное чтение. |
| 4. | | | По Ю. Ермолаеву «Поздравление». | 1 | Введение в тему; слушание произведения; работа по содержанию; повторное чтение; выборочное чтение. |
| 5. | | | По Е. Шварцу «Как Маруся дежурила». | 1 | Введение в тему; слушание произведения; работа по содержанию; повторное чтение; словесное рисование. |
| 6. | | | По Е. Ильиной «Шум и Шумок». | 1 | Введение в тему; слушание произведения; работа по содержанию; повторное чтение; работа по иллюстрациям; составление правил поведения в классе. |
| 7. | | | В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок». | 1 | Введение в тему; слушание произведения; работа по содержанию; повторное чтение; работа с иллюстрациями; работа над выразительностью чтения. |
| 8. | | | По Л. Каминскому «Три желания Вити». В. Берестов «Читалочка» (наизусть). | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; повторное чтение; работа по содержанию; работа с иллюстрациями. |
| 9. | | | По М. Бартеневу «Зарубите на носу». | | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа с иллюстрациями; повторное чтение; работа по содержанию. |
| 10. | | | Обобщение по разделу «Школьная жизнь». Загадки. | 1 | Введение в тему; работа с иллюстрациями по произведениям; ответы на вопросы по изученным произведениям; отгадывание загадок; зарисовка школьных принадлежностей. |
| 11. | | | Внеклассное чтение. В. Драгунский – рассказы. | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию произведения. |
| 12. | | | Раздел «Время листьям опадать» Н. Антонова «Жёлтой краской кто-то...» По Н. Абрамцевой «Осенняя сказка». | 1 | Вводная беседа; повторение признаков осени (презентация); работа с иллюстрацией; знакомство с произведением; работа по содержанию. |
| 13. | | | Е. Благинина «Подарки осени». По Л. Воронковой «Лесные подарки». | 1 | Вводная беседа; повторение признаков осени; игра «Месяц»; знакомство с произведением; работа по содержанию; чтение по ролям; сравнительная характеристика подарков осени; выборочное чтение к иллюстрациям. |
| 14. | | | А. Твардовский «Лес осенью». (наизусть) По В. Путилиной «В осеннем лесу». | 1 | Введение в тему; тест «Признаки осени»; знакомство с произведением, работа над иллюстрацией; выразительное чтение; работа по содержанию. |
| 15. | | | Н. Некрасов «Славная осень! ...» Р.К. Северные писатели. Ф. Абрамов. Времена года на севере. «Осеннее солнце». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа над выразительностью чтения. |
| 16. | | | По Ю. Шиму «Отчего Осень грустна» К. Бальмонт «Осень». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа над выразительностью чтения. |
| 17. | | | По Ю. Ковалю «Три сойки». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 18. | | | По Н. Сладкову «Холодная зимовка». А. Плещеев «Скучная картина». (наизусть) | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа с иллюстрацией; работа по содержанию; зарисовка к стихотворению. |
| 19. | | | Внеклассное чтение. Стихи об осени. Р.К. Северные писатели. Ф. Абрамов. Времена года на севере. | | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию. |

| | | | | |
|-----|--|--|---|--|
| 20. | | По О. Иваненко «Сказка про маленького жучка». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; повторное чтение; чтение по ролям; работа с иллюстрациями. |
| 21. | | По К. Ушинскому «Пчёлы и мухи». | | Введение в тему; знакомство с произведением; словарная работа; выборочное чтение; работа по содержанию. |
| 22. | | По Г. Граубину «Время листьям опадать...». | | Введение в тему; повторение признаков осени; знакомство с произведением; работа по содержанию произведения. |
| 23. | | Загадки. Обобщение по разделу «Время листьям опадать». Внеклассное чтение. Р.К. произведения про осень. | 1 | Введение в тему; работа с иллюстрациями по произведениям; ответы на вопросы по изученным произведениям; отгадывание загадок; знакомство с произведением. |
| 24. | | Раздел «Делу – время, потехе – час» Русская потешка «Пекла кошка пирожки...» (наизусть) Р. К. «И всему народному – раздолье!» Считалки, дразнилки, заклички, приговорки. | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; повторное чтение; работа по содержанию; работа над выразительностью чтения. |
| 25. | | Чешская потешка «Сенокос» Р. К. Колыбельные песни. | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрациями; инсценировка потешки. |
| 26. | | По Л. Пантелееву «Карусели». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; выразительное чтение; проигрывание ситуации произведения. |
| 27. | | По Н. Носову «Прятки». Считалки. (наизусть) | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрациями; пересказ по иллюстрациям; тренировочные упражнения в применении считалок в игре. |
| 28. | | По М. Булатову «Жмурки». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 29. | | Обобщение по разделу «Делу – время, потехе – час». | 1 | Введение в тему; работа с иллюстрациями по произведениям; ответы на вопросы по изученным произведениям. |
| 30. | | Внеклассное чтение. Сказки – приключения. «В игре да попутёе людей узнают». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрациями. |
| 31. | | Раздел «В мире животных» По К. Ушинскому «Бодливая корова». | 1 | Введение в тему; загадки о животных; группировка животных (домашние, дикие); знакомство с произведением; работа по содержанию; игра «Животные – детёныши». |
| 32. | | По В. Бирюкову «Упрямый котёнок». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; характеристика главного героя; пересказ произведения по иллюстрациям. |
| 33. | | По В. Гаранжину «Пушок». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрациями; выборочное чтение. |
| 34. | | По Е. Чарушину «Томка». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 35. | | По Б. Житкову «Охотник и собаки». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрацией; выборочное чтение. |
| 36. | | По Л. Матвеевой «Чук заболел». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 37. | | Внеклассное чтение. Е. Носов «Хитрюга». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрациями, зарисовка к произведению. |
| 38. | | Г. Снегирёв «Хитрый бурундук». | 1 | Введение в тему; загадка – бурундук; презентация про бурундука; знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение; работа с иллюстрациями. |
| 39. | | По А. Баркову «Барсучья кладовая». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрациями; выборочное чтение. |
| 40. | | По А. Дорохову «Гостья». | 1 | Вводная беседа; Р.К. – животные крайнего севера – интересные факты; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрацией. |

| | | | | |
|--------|--|---|---|---|
| 41. | | Г. Корольков «Игрушки лисят». | 1 | Вводная беседа – лиса (видео – интересные факты); знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрацией; выборочное чтение. |
| 42. | | По Ю. Дмитриеву «Лиса». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию. |
| 43. | | Загадки. Обобщение по разделу "В мире животных". Р.К. – животные севера. | 1 | Введение в тему; работа с иллюстрациями по произведениям; ответы на вопросы по изученным произведениям. |
| 44. | | Раздел «Жизнь дана на добрые дела» Г. Ладонщиков "Миша - мастер" Р.К. рассказы о труде. Б. Шергин «Плотник думает топором» «Одно дело делаешь – другого не порть». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрациями. |
| 45. | | По Е. Пермяку «Пичугин мост». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; словарная работа; работа с иллюстрацией; работа с пословицей. |
| 46. | | В. Хомченко «Михаськин сад». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; деление текста на части; составление плана; пересказ по плану. |
| 47. | | По С. Баруздину «Когда люди радуются». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение |
| 48. | | По Е. Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение; чтение по ролям. |
| 49. | | Е. Благинина «Котёнок». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа с иллюстрациями; работа по содержанию; выборочное чтение; работа над выразительностью чтения. |
| 50. | | В. Голявкин «Птичка». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; словесное рисование отрывка произведения; зарисовка к произведению. |
| 51. | | Обобщение по разделу «Жизнь дана на добрые дела». | 1 | Введение в тему; работа с иллюстрациями по произведениям; ответы на вопросы по изученным произведениям. |
| 52. | | Внеклассное чтение. К. Киршина «Вот такая история». Рассказы о детях. «Красна птица пением, а человек умением». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию произведения. |
| 53. | | Раздел «Зима наступила» По Л. Воронковой «Снег идёт». Р.К. – зима на севере. | 1 | Вводная беседа; признаки зимы (презентация); знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение; зарисовка. |
| 54-55. | | А. Сладков «Снегурочка». | 2 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение; озаглавливание частей. |
| 56. | | И. Суриков «Зима». (отрывок) | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; словарная работа; работа над выразительностью чтения. |
| 57. | | С. Маршак «Декабрь». (отрывок) (наизусть) | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение; работа над выразительностью чтения. |
| 58-59. | | По В. Сутееву «Ёлка». | 2 | Вводная беседа; знакомство с произведением (по частям); работа по содержанию; выборочное чтение; работа с иллюстрациями; пересказ по плану. |
| 60. | | По Л. Клавдиной «Вечер под Рождество». | 1 | Вводная беседа; зимние праздники (Рождество); работа с иллюстрацией; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 61. | | Р. Тимершин «Где лежало «спасибо»? | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию. |
| 62-63. | | По Н. Носову «На горке». | 2 | Вводная беседа; беседа – зимние забавы; знакомство с произведением; работа по содержанию; характеристика главного героя произведения; работа с иллюстрациями; пересказ по иллюстрациям. |
| 64-65. | | «Лисичка – сестричка и волк» (Русская народная сказка) | 2 | Введение в тему; загадки – животные леса; знакомство с произведением; словарная работа; ра- |

| | | | | | |
|--------|--|---|---|--|---|
| | | | | | бота по содержанию; работа с иллюстрациями; пересказ по иллюстрациям. |
| 66. | | Внеклассное чтение. Пословицы и поговорки о зиме. Ф. Абрамов «Первый снег. Январь» Р.К. | 1 | | Вводная беседа; знакомство с произведениями; работа по содержанию. |
| 67. | | 2 часть. А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорилось». | 1 | | Вводная беседа; повторение признаков зимы; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрацией; выборочное чтение. |
| 68. | | П. Головкин «Зимняя сказка». | 1 | | Введение в тему; кроссворд – загадки «Зимние забавы» (ключевое слово – лыжи); знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; работа с иллюстрациями. |
| 69-70. | | Г. Скребицкий «Митины друзья». | 2 | | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрациями; характеристика главного героя. |
| 71. | | В. Бирюков «Снежная шапка». | 1 | | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; выразительное чтение. |
| 72. | | По А. Тумбасову «В шубах и шапках». | 1 | | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; работа с иллюстрациями; выборочное чтение. |
| 73. | | Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». (наизусть) | 1 | | Вводная беседа; повторение признаков зимы; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; работа над выразительность чтения. |
| 74. | | По В. Бианки «Находчивый медведь». Р.К. – животные севера зимой. | 1 | | Вводная беседа; игра «Чьи следы?»; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрацией; выборочное чтение. |
| 75. | | По А. Спирина «Зимние приметы». | 1 | | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 76. | | Загадки. Обобщение по разделу «Зима наступила». | 1 | | Введение в тему; отгадывание загадок; зарисовка отгадок; работа с иллюстрациями по произведениям; ответы на вопросы по изученным произведениям. |
| 77. | | Внеклассное чтение. Р.К. «Зимний север». Стихи о зиме. И. Полуянов «Шёпот снегов». | 1 | | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию. |
| 78-79. | | Раздел «Весёлые истории» По Н. Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». | 2 | | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрацией; выборочное чтение. |
| 80. | | Г. Остер «Одни неприятности». | 1 | | Введение в тему; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение; чтение по ролям. |
| 81. | | М. Пляцковский «Однажды утром». | 1 | | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрациями; пересказ произведения по плану. |
| 82. | | В. Бирюков «Почему комары кусаются». Р.К. – насекомые севера. | 1 | | Вводная беседа; загадки о насекомых; знакомство с произведением; работа с иллюстрациями; работа по содержанию. |
| 83. | | С. Маршак «Вот какой рассеянный». (отрывок). | 1 | | Введение в тему; слушание произведения (аудиозапись); словарная работа; знакомство с произведением (по учебнику – отрывок); работа по содержанию. |
| 84. | | По О. Кургузову «Две лишние коробки». | 1 | | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 85. | | Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?». (отрывки) Обобщение по разделу «Весёлые истории». | 1 | | Вводная беседа; соотнесение четверостиший с иллюстрациями; работа с иллюстрациями по произведениям; ответы на вопросы по изученным произведениям. |
| 86. | | Внеклассное чтение. В. Драгунский – рассказы. | 1 | | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию. |
| 87. | | Раздел «Полюбуйся, весна наступает...» В. Алфёров «Март». Р. К. Весна на севере. | 1 | | Вводная беседа; признаки весны; весенние месяцы; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрацией; работа над выразительностью чтения. |
| 88-89. | | По М. Фроловой «Восьмое марта». | 2 | | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрацией; выборочное чтение; зарисовка открытки. |
| 90. | | Е. Благикина «Бабушка – забота». | 1 | | Вводная беседа; знакомство с произведением; |

| | | | | |
|------------|--|--|---|---|
| | | | | работа по содержанию; выразительное чтение. |
| 91. | | По А. Соколовскому «Бабушкина вешалка». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением;; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 92. | | По В. Бианки «Последняя льдина». | 1 | Введение в тему; повторение признаков весны (тест); знакомство с произведением; работа по содержанию; словесное рисование. |
| 93. | | А. Плещеев «Весна». (наизусть) Р.К. – весна на севере. | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; работа над выразительностью чтения. |
| 94. | | По А. Баркову "Скворцы прилетели". Р.К. – перелётные птицы севера. | 1 | Введение в тему; загадки – птицы, соотнесение отгадок с иллюстрациями, выделение группы перелётных птиц; знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 95. | | По Э. Шиму «Всеми свой срок». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение; подбор отрывка из текста к иллюстрациям. |
| 96. | | И. Никитин «Поллюбуйся, весна наступит...». (наизусть) | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; выразительное чтение. |
| 97. | | По Ю. Ковалю «Весенний вечер». | 1 | Вводная беседа; повторение признаков весны; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; работа с иллюстрацией; выборочное чтение. |
| 98. | | По Ю. Дмитриеву «Опасная красавица». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 99. | | Загадки. Обобщение по разделу «Поллюбуйся, весна наступает...». | 1 | Введение в тему; работа с иллюстрациями по произведениям; ответы на вопросы по изученным произведениям; зарисовка отгадки к загадкам. |
| 100. | | Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о весне. В. Берестов «Праздник мам». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию. |
| 101 - 102. | | Раздел «В мире волшебной сказки» «Хаврошечка» (Русская народная сказка) | 2 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; словарная работа; выборочное чтение. |
| 103 - 104. | | "Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (Русская народная сказка) | 2 | Введение в тему; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию произведения; работа с иллюстрацией; выборочное чтение. |
| 105. | | Внеклассное чтение. «Былины и богатырские сказки». Р.К. былины «Илья Муромец» | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию. |
| 106. | | А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный». (наизусть) | 1 | Введение в тему; знакомство с содержанием произведения; словарная работа; работа по содержанию; работа над выразительностью чтения. |
| 107 - 108. | | По Ш. Перро «Подарки феи». | 2 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; пересказ по плану; работа с иллюстрациями. |
| 109. | | Братья Гримм «Горшочек каши». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию произведения; работа с иллюстрацией; выборочное чтение. |
| 110. | | По В. Порудоминскому «Наши сказки». Обобщение по разделу «В мире волшебной сказки». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; повторение изученных произведений (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). |
| 111. | | Внеклассное чтение. Сказки народов мира. Р.К. «Сказы и сказки» (мультфильм). | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию. |
| 112. | | Раздел «Родная земля» М. Ильин «Царь-колокол». | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрациями; выборочное чтение. |
| 113. | | С. Васильева «Город на Неве». | 1 | Вводная беседа; виртуальная экскурсия – Санкт-Петербург; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрациями; выборочное чтение. |
| 114. | | Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; работа над выразительностью чтения. |
| 115. | | С. Вербова «Сочинение на тему». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 116. | | По Л. Кассию «Какое это слово?». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; |

| | | | | | |
|------------------|--|--|--|---|---|
| | | | | | работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 117. | | | По Б. Никольскому «Главное Дело». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; ответы на вопросы; работа по иллюстрациями; выборочное чтение. |
| 118. | | | У. Усачёв «Защита». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение; выразительное чтение. |
| 119. | | | По Л. Кассилло «Никто не знает, но помнят все». | 1 | Вводная беседа; работа с иллюстрацией; знакомство и произведениями; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 120. | | | Т. Белозёров «День Победы». (наизусть) | 1 | Введение в тему; знакомство с произведением; работа по содержанию; словарная работа; работа над выразительностью чтения. |
| 121. | | | Обобщение по разделу «Родная земля». | 1 | Вводная беседа; работа с иллюстрациями и содержанием прочитанных произведений. |
| 122. | | | Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах детей во время Великой Отечественной войны. Р.К. – «Славные поморы». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию. |
| 123. | | | Раздел «Лето пришло» С. Козлов «Ливень». | 1 | Вводная беседа; повторение признаков лета; знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение; чтение по ролям. |
| 124. | | | Г. Граубин «Тучка». (наизусть) | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; выразительное чтение. |
| 125 - 126. | | | Н. Павлова «Хитрый одуванчик». | 2 | Введение в тему; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение; работа с иллюстрациями; зарисовка к произведению. |
| 127. | | | Внеклассное чтение. Р.К. – Встречаем северное лето. Ф. Абрамов «Погожим летом». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию. |
| 128. | | | Е. Благинин «Одуванчик». | 1 | Вводная беседа; работа с иллюстрациями к произведениям; ответы на вопросы; выборочное чтение; знакомство с новыми произведениями. |
| 129. | | | По А. Дорохову «Встреча со змеёй». | 1 | Введение в тему; повторение признаков лета; знакомство с произведением; работа по содержанию; выборочное чтение; деление текста на части по плану. |
| 130. | | | А. Бродский «Летний снег». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию, выразительное чтение. |
| 131. | | | В. Голявкин «После зимы будет лето». | 1 | Введение в тему; кроссворд – летние забавы; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию. |
| 132. | | | О. Тарнопольская «Хозяюшка». | 1 | Вводная беседа; загадки – садовые инструменты; знакомство с произведением; работа по содержанию; работа с иллюстрацией; зарисовка. |
| 133. | | | По А. Спирину «Летние приметы». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; словарная работа; работа по содержанию; выборочное чтение. |
| 134. | | | Обобщение по разделу «Лето пришло». | 1 | Вводная беседа; повторение изученных произведений; работа с иллюстрациями и текстами произведений. |
| 135. | | | Внеклассное чтение. С. Прокофьева «Подарки лета». | 1 | Вводная беседа; знакомство с произведением; работа по содержанию; зарисовка. |
| 136. | | | Р.К. Северные писатели. Ю. Горбунов «Как стать капитаном». В. Пикуль «Юнги Северного флота». | 1 | Вводная беседа; знакомство с новыми произведениями; работа по содержанию. |

Список литературы:

- С. Ю. Ильина «Чтение» 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях 5-е изд., - М.: Просвещение, 2023г.
- Т. М. Головкина «Чтение 4 класс. Рабочая тетрадь» Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях - М.: Просвещение, 2022